**รายละเอียดของรายวิชา (มคอ.๓)**

**๑๐๘ ๓๐๘ วรรณคดีชาดก**

|  |
| --- |
| **ชื่อสถาบันอุดมศึกษา** มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย |
| **โครงการขยายห้องเรียน**  วัดไชยชุมพลชนะสงคราม พระอารามหลวง ตำบลบ้านใต้ อำเภอเมืองกาญจนบุรี จังหวัดกาญจนบุรี๗๑๐๐๐ |

**หมวดที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป**

|  |
| --- |
| **๑. รหัสและชื่อรายวิชา1**  ๑๐๘ ๓๐๘ วรรณคดีชาดก  Jataka Literature |
| **๒. จำนวนหน่วยกิต**  ๓ หน่วยกิต ๓ (๓-๐-๖) |
| **๓. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา**  หลักสูตรพุทธศาสตรบัณฑิต เป็นวิชาบังคับในหมวดวิชาเฉพาะพระพุทธศาสนาซึ่งเป็นรายวิชาบังคับสำหรับทุกหลักสูตรของมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย |
| **๔.อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน ๑**  พระเมธีปริยัติวิบูล ดร. |
| **๕. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน ๑**  ภาคการศึกษาที่ ๑/๒๕๖๒ / ชั้นพุทธศาสตร์ปีที่ ๔ สาขาวิชาพุทธศาสนา |
| **๖. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre- requisites)**  -ไม่มี |
| **๗. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites)**  -ไม่มี |
| **๘. สถานที่เรียน**  มหาวิทยาลัยมหามหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ห้องเรียนวัดไชยชุมพลชนะสงคราม  ห้องเรียนคณะพุทธศาสตร์ ๔ |
| **๙. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด1**  วันที่ ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๖๒ |

**หมวดที่ ๒ จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์**

|  |
| --- |
| **๑.จุดมุ่งหมายของรายวิชา1**  เพื่อให้นิสิตมีความรู้ความเข้าใจลักษณะของวรรณคดีชาดก สามารถวิเคราะห์ประเภท วัตถุประสงค์ และคุณค่าของวรรณคดีชาดกและสามารถวิเคราะห์อิทธิพลของวรรณคดีชาดกที่มีต่อสังคมไทยและวรรณคดีเรื่องอื่นได้ |
| **๒. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา1**  เพื่อให้นักศึกษามีความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับวรรณคดีชาดก เข้าใจหลักธรรมในในชาดกได้มากขึ้น | |

**หมวดที่ ๓ ลักษณะและการดำเนินการ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **๑. คำอธิบายรายวิชา ๑**  ศึกษาประเภท วัตถุประสงค์ลักษณะและคุณค่าของวรรณคดีชาดกอิทธิพลของวรรณคดีชาดกที่มีต่อสังคมไทยและวรรณคดีอื่นๆ | | | |
| **๒. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา** | | | |
| **บรรยาย** | **สอนเสริม** | **การฝึกปฏิบัติ/งาน**  **ภาคสนาม/การฝึกงาน** | **การศึกษาด้วยตนเอง** |
| บรรยาย ๔๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา | สอนเสริมตามความต้องการของนักศึกษาเฉพาะราย | ไม่มีการฝึกปฏิบัติ | ๖ ชั่วโมงต่อสัปดาห์ |
| **๓. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล1** อาจารย์จัดเวลาให้คำปรึกษาเป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่มตามความต้องการ ๑ ชั่วโมงต่อสัปดาห์ (เฉพาะรายที่ต้องการ) | | | |

**หมวดที่ ๔ ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **๑. ด้านคุณธรรม จริยธรรม** | | |
| **การพัฒนาผลการเรียนรู้** | **วิธีการสอน** | **วิธีการวัดและประเมินผล** |
| ๑. [•] ตระหนักในคุณค่าและคุณธรรมจริยธรรม เสียสละ ซื่อสัตย์สุจริต  ๒. [•] มีวินัย ตรงต่อเวลา และความรับผิดชอบต่อตนเอง วิชาชีพและสังคม  ๓.[o] มีภาวะผู้นำและผู้ตาม สามารถทำงานเป็นทีมและสามารถแก้ไขข้อขัดแย้งได้  ๔. [o] เคารพสิทธิและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น รวมทั้งเคารพในคุณค่าและศักดิ์ของความเป็นมนุษย์  ๕. [•] ประพฤติตนเป็นแบบอย่างที่ดีต่อสังคม ชาติ และพระพุทธศาสนา | - กำหนดความรับผิดชอบต่อ  การเข้าห้องเรียน - ให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการแสดง  ความคิดเห็นในบทเรียน  แลกเปลี่ยนความคิดเห็น  ในชั้นเรียน | - ประเมินผลพฤติกรรมการเข้าเรียน  - การให้ความร่วมมือในชั้นเรียน  - การสังเกตพฤติกรรมของผู้เรียน  จากการจดเนื้อหาบรรยาย  - การนำเสนองาน ซักถาม และ  อภิปราย |
| **๒. ด้านความรู้** | | |
| **ความรู้ที่ต้องได้รับ** | **วิธีการสอน** | **วิธีการวัดและประเมินผล** |
| ๑. [•] มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการและ ทฤษฎีที่สำคัญในเนื้อหาสาขาวิชาพระพุทธศาสนา  ๒. [ο] สามารถวิเคราะห์ปัญหาทางสังคมโดยใช้แนวคิดทางด้านพระพุทธศาสนารวมทั้งประยุกต์ความรู้ ทักษะ และการใช้เครื่องมือทางบีสันสกฤตที่เหมาะสมกับการแก้ไขปัญหาสังคม  ๓. [ο] สามารถติดตามความก้าวหน้าแนวคิดใหม่ ๆ ทางด้านพระพุทธศาสนา พร้อมทั้งเข้าใจวิธีการนำไปประยุกต์ใช้  ๔. [ο] มีความรู้ ความเข้าใจในกระบวนการวิจัยและใช้เป็นเครื่องมือในการแสวงหาวิทยาการใหม่ ๆ ทางด้านพระพุทธศาสนา  ๕. [ο] สามารถบูรณาการความรู้ในสาขาวิชาพระพุทธศาสนากับความรู้ในศาสตร์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง | - บรรยายเนื้อหารายวิชาตาม  แผนการสอนที่ได้กำหนดไว้ - อภิปรายประเด็นศึกษาระหว่าง  ผู้เรียนและผู้สอน  - มอบหมายงานให้ผู้เรียนได้ค้นคว้า  - สรุปประเด็นหลักของบทเรียน | - ทดสอบความเข้าใจด้วย  การถาม – ตอบ  - วิจารณ์การทำแบบฝึกหัด  - ประเมินความรู้ความเข้าใจของ  ผู้เรียนจากการทำแบบฝึกหัด  - การสอบวัดความรู้ ๒ ครั้ง   สอบกลางภาคและปลายภาค |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **๓. ด้านทักษะทางปัญญา** | | |
| **ทักษะปัญญาที่ต้องพัฒนา** | **วิธีการสอน** | **วิธีการวัดและประเมินผล** |
| ๑. [•] คิดอย่างมีวิจารณญาณและอย่างเป็นระบบ  ๒. [•] สามารถสืบค้น ตีความ และประเมินสารสนเทศ เพื่อใช้ในการแก้ไขปัญหาอย่างสร้างสรรค์  ๓. [ο] สามารถรวบรวม ศึกษา วิเคราะห์ และสรุปประเด็นปัญหาและความต้องการ  ๔. [•] สามารถประยุกต์ใช้ความรู้ทางวรรณคดีบาลีได้อย่างเหมาะสม | - บรรยายพร้อมทั้งยกตัวอย่าง  ประกอบเนื้อหาวิชา  - บรรยายเชิงวิเคราะห์ให้เห็น  ความสัมพันธ์และบูรณาการ  ของเนื้อหาวิชา  - เปิดโอกาสให้ผู้เรียนแสดงความ  คิดเห็น และแก้ไขข้อผิดพลาด  เป็นรายบุคคล - เปิดโอกาสให้ผู้เรียนศึกษาค้นคว้า  ด้วยตนเอง แล้วนำมาแลกเปลี่ยน  ภายในชั้นเรียน | - ทดสอบย่อยโดยเน้นการวิเคราะห์   การประยุกต์ใช้และการบูรณาการ  เนื้อหาวิชา  - การใช้การซักถาม  - ทดสอบด้วยแบบฝึกหัด |
| **๔. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ** | | |
| **ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา** | **วิธีการสอน** | **วิธีการวัดและประเมินผล** |
| ๑. [•] สามารถให้ความช่วยเหลือและอำนวยความสะดวกในการแก้ปัญหาสถานการณ์ต่าง ๆ ทั้งในบทบาทของผู้นำ หรือในบทบาทของผู้ร่วมทีมทำงาน  ๒. [•] มีความรับผิดชอบในการกระทำของตนเองและรับผิดชอบงานในกลุ่ม  ๓. [ο] สามารถเป็นผู้ริเริ่มแสดงประเด็นในการแก้ไขสถานการณ์ทั้งส่วนตัวและส่วนรวม พร้อมทั้งแสดงจุดยืนอย่างพอเหมาะทั้งของตนเองและของกลุ่ม | - มอบหมายงาน   พร้อมทั้งกำหนดให้นำเสนอ  ความก้าวหน้าของงานเป็นระยะ | - การนำเสนองาน  - ชิ้นงาน |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **๕. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ** | | |
| **ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข**  **การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ** | **วิธีการสอน** | **วิธีการวัดและประเมินผล** |
| ๑. [•] สามารถใช้เทคนิคทางคณิตศาสตร์และสถิติ ในการวิเคราะห์ข้อมูลและแปลความหมายข้อมูลทั้งเชิงปริมาณและคุณภาพ  ๒. [•] สามารถแปลงข้อมูลเป็นข่าวสารที่มีคุณภาพและเหมาะสมต่อการสื่อสารทั้งกับบุคคลและกลุ่มคนในสถานการณ์ที่หลากหลาย  ๓. [•] สามารถสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพทั้งการพูด การฟัง การเขียน พร้อมทั้งเลือกใช้รูปแบบของการสื่อสารนำเสนอได้อย่างเหมาะสม  ๔. [•]สามารถใช้สารสนเทศและเทคโนโลยีสื่อสารอย่างเหมาะสม | - มอบหมายงาน   พร้อมทั้งกำหนดให้นำเสนอ  ความก้าวหน้าของงานเป็นระยะ | - การจำทำรายงาน และนำเสนองานด้วยสื่อเทคโนโลยี  - การมีส่วนร่วมในการอภิปรายและวิธีการอภิปราย |

**หมวดที่ ๕ แผนการสอนแ**

**หมวดที่ ๕ แผนการสอนและการประเมินผล (กระจายจากคำอธิบายรายวิชา)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **สัปดาห์ที่** | **หัวข้อ /รายละเอียด** | **จำนวนชั่วโมง** | **กิจกรรมการเรียนการสอน/สื่อที่ใช้** | **ผู้สอน** |
| ๑-๒ | -อธิบายรายวิชาความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับพุทธศาสนา  -ประเภทและลักษณะของชาดก | ๖ | -บรรยายโดยใช้งานนำเสนอ power point และเอกสารประกอบการสอน  -ซักถามประเด็นสงสัย  -ให้นักศึกษาสรุป | พระเมธีปริยัติวิบูล ดร. |
| ๓-๔ | -มหาชนกชาดก  -สสบัณฑิตชาดก | ๖ | -บรรยายโดยใช้งานนำเสนอ power point และเอกสารประกอบการสอน  -ซักถามประเด็นสงสัย  -ให้นักศึกษาสรุป | พระเมธีปริยัติวิบูล ดร. |
| ๕-๖ | -อุมาทันตีชาดก  -ชาดกนอกนิบาต | ๖ | -บรรยายโดยใช้งานนำเสนอ power point และเอกสารประกอบการสอน  -ซักถามประเด็นสงสัย  -ให้นักศึกษาแบ่งกลุ่มนำเสนองานพร้อมสรุป  เนื้อหาเกี่ยวกับเรื่องการสังคายนา | พระเมธีปริยัติวิบูล ดร. |
| ๗-๘ | -สมุทรโฆษชาดก  -กากีกลอนสุภาพ | ๖ | -บรรยายโดยใช้งานนำเสนอ power point และเอกสารประกอบการสอน  -ซักถามประเด็นสงสัย  -ให้นักศึกษาแบ่งกลุ่มนำเสนองานพร้อมสรุป | พระเมธีปริยัติวิบูล ดร. |
| ๙-๑๐ | -ร่ายยาวมหาเวสสันดรชาดก  -บทละครนอกเรื่องสังข์ทอง | **๖** | บรรยายโดยใช้งานนำเสนอ power point และเอกสารประกอบการสอน  -ซักถามประเด็นสงสัย  -ให้นักศึกษาแบ่งกลุ่มนำเสนองานพร้อมสรุป | พระเมธีปริยัติวิบูล ดร. |
| ๑๑-๑๒ | -นาฏยลีลาพระมหาชนก  -อิทธิพลของวรรณคดีชาดกที่มีต่อสังคมไทย ๑ | ๖ | บรรยายโดยใช้งานนำเสนอ power point และเอกสารประกอบการสอน  -ซักถามประเด็นสงสัย  -ให้นักศึกษาแบ่งกลุ่มนำเสนองานพร้อมสรุป | พระเมธีปริยัติวิบูล ดร. |
| ๑๓ | **-**อิทธิพลของวรรณคดีชาดกที่มีต่อสังคมไทย ๒ | **๖** | บรรยายโดยใช้งานนำเสนอ power point และเอกสารประกอบการสอน  -ซักถามประเด็นสงสัย  -ให้นักศึกษาแบ่งกลุ่มนำเสนองานพร้อมสรุป | พระเมธีปริยัติวิบูล ดร. |
| ๑๔-๑๕ | สรุปเนื้อหน้าสาระวิชาวรรณคดีชาดกทั้งหมดและแนะแนวข้อสอบ | **๖** | บรรยายโดยใช้งานนำเสนอ power point และเอกสารประกอบการสอน  -ซักถามประเด็นสงสัย  -ให้นักศึกษาแบ่งกลุ่มนำเสนองานพร้อมสรุป | พระเมธีปริยัติวิบูล ดร. |
| ๑๖ | สอบวัดผลปลายภาค | ๓ | - | กรรมการ |

๒.แผนประเมินและการเรียนรู้

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ผลการเรียนรู้** | **วิธีการประเมิน** | **สัปดาห์ที่ประเมิน** | **สัดส่วนของการประเมิน** |
| ความมีศีลธรรม จริยธรรม คุณธรรม ซื่อสัตย์สุจริตและความรับผิดชอบ | การสังเกต/การเข้าชั้นเรียน | ตลอดภาค  การศึกษา | ๑๐% |
| ความก้าวหน้าของความรู้ | การสอบกลางภาค | ๘ | ๑๐% |
| ความก้าวหน้าของความรู้ | การสอบปลายภาค | ๑๖ | ๖๐% |
| ทักษะการสืบค้นข้อมูล วิเคราะห์ การทำความเข้าใจ และการนำไปประยุกต์ใช้ | การวิเคราะห์กรณีศึกษา ค้นคว้า  การอ่านและสรุปบทความ  การส่งงานตามที่มอบหมาย | ตลอดภาค  การศึกษา | ๑๐% |
| ทักษะความสัมพันธ์ระหว่าง  บุคคล ทักษะการใช้ภาษา  การใช้คณิตศาสตร์เพื่อการวิเคราะห์และจัดการข้อมูล | การมีส่วนร่วม อภิปราย เสนอความคิดเห็นในชั้นเรียน | ๑๓ – ๑๕ | ๑๐% |

**หมวดที่ ๖ ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน (มคอ.๒ หมวด ๗ ข้อ ๒)**

|  |
| --- |
| **๑. เอกสารและตำราหลัก**  พระธรรมปิฎก(ป.อ.ปยุตฺโต).(2546).**พุทธธรรม**.พิมพ์ครั้งที่ 11. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย.  พิสิทธิ์ กอบบุญ.(2548). **ปุจฉา-วิสัชนา : กลวิธีทางวรรณศิลป์ในวรรณคดีไทยพุทธศาสนา.**วิทยานิพนธ์ (ภาษาไทย)กรุงเทพฯ :บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. |
| **๒. เอกสารและข้อมูลสำคัญ**  พิสิฏฐ์ โคตรสุโพธิ์. **ศาสนาเบื้องต้น**. เชียงใหม่ : บี เอส การพิมพ์, 2550.  มหามกุฏราชวิทยาลัย. **พระสูตรและอรรถกถาแปลขุททกนิกาย ชาดก.**พิมพ์ครั้งที่4.  มคอ. 3 คณะมนุษยศาสตร์มหาวิทยาลัยศรีนครินทรโรฒ หน้า 8 กรุงเทพฯ:  โรงพิมพ์มหามกุฏราชวิทยาลัย, มหามกุฏราชวิทยาลัยในพระบรมราชูปถัมภ์พิมพ์เนื่องในวโรกาสครบ200ปีแห่ง พระราชวงศ์จักรี กรุงรัตนโกสินทร์พุทธศักราช 2525.  ศักดิ์ศรี แย้มนัดดา. **วรรณคดีพุทธศาสนาพากย์ไทย.** กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2543  พจนา จันทรสันติ แปลและเรียบเรียง. **วิถีแห่งเต๋า** กรุงเทพมหานคร :บริษัทเคล็ดไทย จำกัด, 2544.  เสถียร โพธินันทะ. **ประวัติศาสตร์พระพุทธศาสนา**. กรุงเทพมหานคร : บรรณาคาร. 2513.  สุชาติ หงษา. **ประวัติศาสตร์พระพุทธศาสนาจากอดีตสู่ปัจจุบัน**. กรุงเทพมหานคร : ธรรมสภา, 2549.  สุจิตรา จงสถิตย์วัฒนา. เจิมจันทน์ กังสดาล **ภาษาวรรณศิลป์ในวรรณคดีไทย.**กรุงเทพฯ : โครงการเผยแพร่ผลงานวิชาการ คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.2548  แสง จันทร์งาม. **ศาสนศาสตร์.** กรุงเทพมหานคร : ไทยวัฒนาพานิชจำกัด, 2534.  สุเชาว์ พลอยชุม. **พุทธปรัชญาในพระสุตตันตปิฎก**. กรุงเทพมหานคร : ห้างหุ้นส่วนจำกัดบางกอกบล็อก, 2549. |
| **๓. เอกสารและข้อมูลแนะนำ**  ห้องสมุดของมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย และห้องสมุดของมหาวิทยาลัยต่างๆในจังหวัดกาญจนบุรี |

**หมวดที่ ๗ การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา**

|  |
| --- |
| **๑. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา (มคอ. ๒ หมวด ๘ ข้อ ๑)**  การประเมินประสิทธิผลในรายวิชานี้ ที่จัดทำโดยนักศึกษา ได้จัดกิจกรรมในการนำแนวคิดและความคิดเห็นจากนักศึกษา ได้ดังนี้  - การสนทนากลุ่มระหว่างผู้สอนและผู้เรียน  - แบบประเมินผู้สอน และแบบประเมินรายวิชา |
| **๒. กลยุทธ์การประเมินการสอน (มคอ.๒ หมวด ๘ ข้อ ๑)**  ในการเก็บข้อมูลเพื่อประเมินการสอน ได้มีกลยุทธ์ดังนี้  - ผลการเรียนของนักศึกษา |
| **๓. การปรับปรุงการสอน (มคอ.๒ หมวด ๘ ข้อ ๑)**  หลังจากผลการประเมินการสอนในข้อ ๒ จึงมีการปรับปรุงการสอน โดยการจัดกิจกรรมในการระดมสมอง และหาข้อมูลในการปรับปรุงการเรียนการสอน เพื่อปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาให้ทันสมัยและเหมาะสมกับนักศึกษารุ่นต่อไป |
| **๔. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา (มคอ.๒ หมวด ๕ ข้อ ๒)**  ในระหว่างกระบวนการสอนรายวิชา มีการทบทวนผลสัมฤทธิ์ในรายหัวข้อ ตามที่คาดหวังจากการเรียนรู้ในรายวิชา ได้จากการสอบถามนักศึกษา หรือการสุ่มตรวจผลงานของนักศึกษา รวมถึงพิจารณาผลสอบของนักศึกษา |
| **๕. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา (มคอ.๒ หมวด ๘ ข้อ ๔)**  จากผลการประเมิน และทวนสอบผลสัมฤทธิ์ประสิทธิผลรายวิชา ได้มีการวางแผนการปรับปรุงการสอนและรายละเอียดวิชา เพื่อให้เกิดคุณภาพมากขึ้น ดังนี้  -ปรับปรุงรายวิชาทุก ๕ ปี หรือตามข้อเสนอแนะและผลทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ตามข้อ ๔  -เปลี่ยนหรือสลับอาจารย์ผู้สอนหรือเชิญวิทยากรผู้เชี่ยวชาญที่มีประสบการณ์ตรงเพื่อให้นักศึกษามีมุมมองในเรื่องการประยุกต์คำสอนหรือความรู้เพื่อนำไปใช้ในชีวิตและสังคมได้อย่างมีประสิทธิภาพ |